

Technik Rider – STIMMBRUCH

Allgemeine Informationen

Bandname: Stimmbruch

Besetzung: 5 Personen

Kontakt:

Name: [Niklas Westphal]

E-Mail: [info@stimmbruch.band]

Bühnenbesetzung & Inputliste

Musiker	Funktion	Signalquelle	Mikrofon/DI	Monitormix
Sarah	Leadgesang	Gesang	1x SM58 oder Beta 58A	AUX 1
Nico	Leadgesang / E-Gitarre	Gesang + Amp-Mic	1x SM58 + 1x SM57	AUX 3
Niklas	A-/E-Gitarre	DI / Amp	1x DI Box + 1x SM57	AUX 2
Phillipp	Bass	DI oder Amp-Out	1x DI Box oder Mikrofon	AUX 4
Max	Schlagzeug	Kick, Snare, OH, ggf. Toms	siehe Drum-Mikrofonierung	AUX 5

Drum-Mikrofonierung (Standard Setup)

Kick: Beta 52 / D112 o. ä.

Snare: SM57

Overheads (L/R): Kondensatormikrofone

Toms: nach Bedarf (z. B. e604)

HiHat: optional

Monitoring

- 5 separate Monitormixe erforderlich (ideal über Wedges oder In-Ears)
- Alternativ: Band stellt eigenes In-Ear-System – bitte im Vorfeld abklären
- Band bringt grundsätzlich eigenes In-Ear-System mit!

FOH-Technik

- PA-Anlage mit ausreichender Leistung für Veranstaltungsgröße
- Mind. 32-Kanal-Digitalmischpult (X32, SQ5 o. ä. bevorzugt)(Band bringt eigenes Mischpult mit/ Yamaha LS9-32)
- Reverb & Delay für Gesang
- 48V Phantomspannung für Kondensator-Mikros und DI-Boxen
- 6 AUX-Wege pre-fader für Monitoring

Bühnenanforderungen

- Bühne mind. 6 m breit x 4 m tief
- Ausreichend 230 V Stromanschlüsse (mind. 3 Stromkreise)
- Bei Open Air: Bühne überdacht und regensicher
- FOH-Tisch mind. 1,5 m breit falls kein fester FOH-Platz vorhanden ist

Backline / Equipment

Wird von Stimmbruch mitgebracht:

- Gitarren, Bässe, Gitarren- & Bassamps
- Drumset komplett (inkl. Snare, Becken, Hardware)
- Mikrofonstative & Instrumentenständer
- Eigene Effekte & ggf. DI-Boxen

Soundcheck

- Dauer: mind. 60 Minuten
- Zugang zur Bühne: mind. 2 Stunden vor Showbeginn
- Bitte Tontechniker vor Ort ab 90 Minuten vor Show bereitstellen, meistens reist StimmBruch mit eigenem Techniker, er braucht auch zugriff auf die Anlage.

Hospitality

- Getränke: Wasser, Softdrinks, Bier (gekühlt, auch für Bühne)
- Optional: kleiner Snack oder warme Mahlzeit
- Umkleide-/Backstage-Raum wünschenswert

Bitte unterschreiben Sie diesen Technikrider, um uns Mitzuteilen, dass alles reibungslos funktioniert. Zögern Sie nicht uns Anzusprechen, wir finden immer eine Lösung

StimmBruch

Datum

Unterschrift
